

**Государственное бюджетное учреждение
Региональный центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи
«Центр диагностики и консультирования»
Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО

Протокол Педагогического совета

№ 2 от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 55-од от «30 » августа 2024 г.

Директор _____ Е.Б. Плетнева
м.п.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Развитие речи у детей 4-7 лет»

Возраст учащихся: 4-7 лет
Срок реализации: 1 год (72 часа)

Разработчики:

Апсите Е.В., учитель-логопед,
Румянцева Т.Н., учитель-логопед

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность

Данная программа относится к дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам с общекультурным уровнем освоения, социально-педагогической направленности.

Необходимость разработки программы «Развитие речи у детей 4-7 лет» определена актуальными задачами формирования системы дошкольного образования в рамках Концепции модернизации российского образования. Становление дошкольной ступени образования как неотъемлемой и полноправной ступени образовательной системы в целом необходимо для создания преемственности и реализации идеи развивающего личностно ориентированного обучения и воспитания детей. Признание ведущей роли речевой деятельности в формировании готовности ребёнка к обучению основано на понимании речевой системы как важнейшей психической функции, определяющей развитие высших форм предметно-практической, коммуникативной и мыслительной деятельности ребёнка. Данные о ежегодном увеличении численности детей, страдающих различными по характеру и степени тяжести речевыми расстройствами, свидетельствуют об актуальности разработки новых эффективных направлений и методов оказания своевременной помощи в развитии речевых умений и навыков у детей 4-7 лет.

Целесообразность

Социально-педагогическая направленность программы раскрывается в создании особых условий развития речевых умений и навыков, а также профилактики (предупреждения) нарушений коммуникативно-речевой и познавательно-речевой деятельности дошкольников. Взаимодействие развивающего, воспитательного, профилактического направлений педагогической деятельности в рамках данной программы интегрируют в себе как формы и средства собственно педагогической работы по развитию речи, так и методы работы по преодолению речевых нарушений.

Адресность: Программа адресована детям дошкольного возраста 4-7 лет, нуждающимся в посещении занятий по развитию речевых умений и навыков, развитию языковых способностей.

Цель: Развитие умений и навыков грамотной интерпретации и использования речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач у детей 4-7 лет.

Обучающие задачи:

- Обогащение предметных представлений и уровня осведомлённости ребёнка, расширение кругозора.
- Пополнение словарного запаса различных частей речи; дифференциация лексико-семантической системы языка по функциональному признаку.
- Обогащение опыта использования в собственной речи продуктивных и малочастотных моделей словоизменения и словообразования.
- Формирование различных типов монологической речи (описания, повествования, рассуждения)
- Формирование точных звуко-буквенных связей в единстве оптико-пространственных и акустико-артикуляторных свойств.
- Формирование навыков произвольной регуляции чёткости дикции и вариативного использования различных видов интонации в собственной речи.

Развивающие задачи:

- Совершенствование умений активного и грамотного использования различных языковых средств для выражения собственных мыслей, эмоций, намерений.
- Развитие простых и сложных форм звукового анализа и синтеза.
- Совершенствование навыков четкости дикции.
- Нормализация речевого дыхания и интонационной выразительности речи.
- Совершенствование основные параметры движений артикуляторной и мелкой моторики.

- Активизация и развитие навыков слухо-произносительной дифференциации акустически и артикуляторно сходных звуков.
- Создание предпосылок для становления словесно – логического мышления.
- Профилактика трудностей овладения письменной речью (развитие речевых и неречевых психических предпосылок формирования навыков чтения и письма).

Воспитательные задачи:

- Активизация интереса к литературным произведениям детских писателей.
- Приобщение к культурному наследию русских фольклорных произведений.
- Воспитание чувства национальной гордости и любви к родной речи; заинтересованности к дальнейшему изучению предметов (лингвистического и филологического циклов)
- Воспитание умения соблюдать правила этикета в общении со сверстниками и взрослыми.
- Воспитание уважения к личности и свободе мнения окружающих.

Условия реализации.

Условия набора и комплектования групп

На занятия принимаются все дети, прошедшие психолого–педагогическое обследование на базе ГБУ ЦДК Санкт-Петербурга (педагог-психолог, учитель-логопед), с заключениями о наличии расстройств речевого развития: фонетико–фонематическое недоразвитие речи, лексико–грамматическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи 3 уровня речевого развития.

В случаях, когда в группе находятся дети, страдающие ОНР 3, педагог совместно с их родителями обсуждает целесообразность посещения занятий по «Развитию речи», особенности динамики речевого развития детей и ориентирует родителей на получение основного объёма помощи в системе специализированных ДОУ для детей с речевыми нарушениями или медицинских учреждениях города. Это обусловлено необходимостью преодоления системных расстройств речевого развития у детей в специальных условиях логопедической коррекции (в профильных ДОУ, речевом стационаре на базе ЛОРНИИ или Центра восстановительного лечения детской психиатрии).

Сроки реализации Программа реализуется в объеме 72 часа. Регламентация образовательного процесса: длительность программы составляет 72 часа. Занятия проводятся 2 р. в неделю (2 учебных часа в неделю). Продолжительность занятий – в зависимости от возраста ребёнка: дети дошкольного возраста – 20-30 мин. Предусмотрены обязательные санитарно-гигиенические перерывы между занятиями продолжительностью 10 мин.

Особенности организации образовательного процесса

Программа включает 3 образовательных модуля, выбор которых определяется возрастом учащихся. На обучение по модулю 1 принимаются дети возрасте 4-5 лет, на обучение по модулю 2 - дети в возрасте 5-6 лет, на обучение по модулю 3 – дети 6 – 7 лет.

Подгрупповые занятия (группа 3-4 человека) проводятся еженедельно (1 час). Также запланировано проведение индивидуальных консультаций родителей по вопросам речевого развития детей и лекционные занятия для родителей – 2-3 занятия в течение учебного года (по желанию родителей). Темы лекционных занятий отражают актуальные проблемы развития речевой деятельности в возрастных группах детей 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет и подходы к преодолению расстройств речи.

Для успешного решения поставленных задач были выбраны наиболее оптимальные направления, формы организации и методы работы. Индивидуально - групповая форма организации взаимодействия педагога с детьми учитывает все основные требования к методическому оснащению и выбору приоритетных видов работ в структуре занятий данного вида. Необходимость реализации дифференцированного подхода в педагогической деятельности, учёта индивидуальных речевых особенностей, личностных качеств детей обусловили важность подбора соответствующих методов и приёмов педагогической деятельности. Одним из приоритетных направлений программы является осуществление

консультативно – просветительской работы с родителями детей, посещающих занятия в ГБУ ЦДК Санкт-Петербурга. Задачами данного направления являются:

- повышение уровня компетенции в вопросах речевого онтогенеза и возможных вариантов его нарушения у детей 4-7 лет;
- помощь в организации продуктивной речевой среды в общении ребёнка с членами семьи;
- ознакомление с основными видами заданий по развитию речи, методическими материалами, которые дополнительно могут быть использованы родителями.

Особенности организации образовательного процесса

Программа может реализовываться с применением внеаудиторной работы, методов электронного обучения и дистанционных образовательных технологий с использованием интернет-платформ и электронных ресурсов.

Для формирования у обучающихся навыков работы в формате электронного обучения, в том числе с использованием дистанционных технологий, педагоги оказывают информационно-методическую помощь в форме индивидуальных и групповых консультаций и инструктажей.

Форма занятий: игровое занятие, учебное занятие, инсценировка.

Гигиенические требования к максимальным величинам образовательной нагрузки на коррекционном отделении: Максимальные нагрузки на обучающихся за 1 занятие соответствует нормативным требованиям СанПиН 2.4.1.3049 – 31 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации дополнительного образования детей» - СанПиН 2.4.4.3172 – 14.

Обучающиеся	Дошкольники	Дошкольники	Дошкольники
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Максимальная нагрузка	20 мин	25 мин	30 мин

Еженедельно проводятся дополнительные индивидуальные консультации с родителями (дошкольными представителями), объясняя им методы работы по темам:

- содержание по развитию связной речи детей;
- развитие слухового восприятия;
- задания по развитию графо-моторных навыков.

№ п/п	Разделы работы, темы	часы		итог о	Формы контроля
		теория	практик а		
	<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>				
1	Обогащение словарного запаса по лексическим темам	1,5	3,5	5	Устный опрос
2	Формирование обобщающих понятий по изучаемым лексическим темам	1	2	3	Устный опрос, беседа
3	Обогащение словаря словами-антонимами	1	1	2	Речевые игры
	<i>Раздел 2. Грамматический строй речи</i>				
1	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе	1	2	3	Речевые игры, беседа
2	Согласование глаголов с существительными в числе, лице, времени	1	2	3	Речевые игры, беседа
3	Согласование числительных с существительными	1	2	3	Речевые игры, беседа
4	Изменение существительных по падежам	1,5	3,5	4	Речевые игры, беседа
5	Образование уменьшительно-ласкательных существительных	1	2	3	Речевые игры, беседа
	<i>Раздел 3. Фонематические процессы.</i>				
1	Простые формы звукового анализа	1,5	2,5	4	Речевые игры, беседа
2	Простые формы звукового синтеза	1,5	2,5	4	Речевые игры,
3	Простые формы слогового анализа и синтеза	1	2	3	Речевые игры, подбор рифм
4	Дифференциация гласных и согласных звуков	1	2	3	Речевые игры, задания с условными обозначениям и
	<i>Раздел 4. Связная речь.</i>				
1	Рифмование слов и словосочетаний	2	2	4	Подбор рифм
2	Составление предложений по картинкам	1	3	4	Беседа по картинке
3	Распространение предложений	1,5	2,5	4	Устный опрос
4	Пересказ текста с помощью логопеда со зрительной опорой	1	3	4	Беседа по картинкам,

					пересказ
5	Простые формы сюжетного анализа	2	2	4	Аналитическая беседа
Раздел 5. Общие речевые навыки.					
1	Координация речи с движением	0,5	1,5	2	Речевые игры
2	Развитие дыхательных и голосовых функций	0,5	1,5	2	Речевые игры, дыхательная гимнастика
3	Развитие темпо-ритмической организации речи (по подражанию логопеду)	0,5	1,5	2	Речевые игры, дыхательная гимнастика
4	Развитие артикуляторной и мелкой моторики	0,5	1,5	2	Речевые игры, дыхательная гимнастика, графические задания
Раздел 6. Основы обучения грамоте					
1	Буквенное обозначение гласных, согласных раннего онтогенеза	1	1	2	Устный опрос
2	Простые формы буквенного гнозиса	1	1	2	Тестовые задания
Итого				72 часов	

**к дополнительной общеразвивающей программе
«Развитие речи у детей 4-7 лет»**

№ п/п	Разделы работы, темы	Часы		Итого	Формы контроля
		теория	практи ка		
<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>					
1.	Обогащение словарного запаса по различным лексическим темам.	2	3	5	Устный опрос, беседа
2.	Антонимы и синонимы.	1	2	3	Устный опрос, беседа
3.	Обобщающие понятия.	0,5	2,5	3	Устный опрос, игра «Четвертый лишний»
<i>Раздел 2. Грамматический строй речи</i>					
1.	Изменение существительных по числам и падежам	1	2	3	Речевые игры, беседа
2.	Согласование прилагательных, местоимений и числительных с существительными	1	2	3	Речевые игры, беседа
3.	Предложно – падежные конструкции.	1	3	4	Речевые игры, беседа
4.	Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и суффиксами со значением увеличения	0,5	1,5	2	Речевые игры, беседа
<i>Раздел 3. Связная речь.</i>					
1.	Сюжетный анализ рассказа.	1	3	4	Речевые игры, беседа
2.	Пересказ рассказа	1	3	4	Сюжетный анализ, пересказ
3	Описательный рассказ	1,5	3,5	5	Анализ картинок, устный рассказ
4	Сюжетный анализ стихотворных произведений	2	2	4	Анализ сюжета, рассказ
5	Рифмы	1	3	4	Подбор рифм, анализ стихов
6	Повествовательный рассказ по серии сюжетных картинок	1	3	4	Анализ серий картинок
7	Составление и распространение предложений по картинкам	0,5	2,5	3	Анализ картинок, устный опрос
<i>Раздел 4. Фонематические процессы.</i>					
1.	Звуковой анализ и синтез	1	2	3	Речевые игры
2.	Дифференциация акустически сходных согласных звуков.	1	2	3	Речевые игры, работа с условными обозначениями
3.	Слоговой анализ и синтез слов.	1	3	4	Работа со слоговой схемой

Раздел 5. Общие речевые навыки.					
1.	Развитие чёткости дикции.	1	2	3	Речевые игры, беседа
2.	Интонационное оформление речи.	0,5	1,5	2	Аналитическая беседа, чтение стихов
Раздел 6. Основы обучения грамоте					
1.	Закрепление звуко – буквенных связей.	1	1	2	Устный опрос, обводка и штриховка букв
2.	Буквенный гнозис.	0,5	1,5	2	Обводка и штриховка букв, задания по альбому оптических проб
3.	Развитие графо-моторных навыков	0,5	1,5	2	Обводка и штриховка
Итого				72 часа	

№ п/п	Разделы работы, темы	Часы		Итого	Форма контроля
		теория	практика		
<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>					
1.	Обогащение словарного запаса по лексическим темам	1	4	5	Устный опрос
2.	Родственные слова.	1,5	2,5	4	Устный опрос, беседа
3.	Омонимы	1,5	1,5	3	Речевые игры
<i>Раздел 2. Грамматический строй речи.</i>					
1	Образование относительных прилагательных.	1	3	4	Устный опрос
2	Образование притяжательных прилагательных.	1	3	4	Устный опрос, беседа
3	Анализ предложений с предлогами.	1	3	4	Речевые игры, анализ предложений
4	Сложносочинённые предложения.	1	3	4	Устный опрос, работа по сюжетным картинкам
5	Сложноподчинённые предложения.	2	3	5	Устный опрос, работа по сюжетным картинкам
6	Двуосновные слова.	1	2	3	Анализ слов
<i>Раздел 3. Связная речь.</i>					
1.	Пересказ рассказа.	1,5	3,5	5	Анализ сюжетных картинок, пересказ
2.	Описательный рассказ	1	3	4	Беседа по картинкам, алгоритм составления рассказа, рассказ (описание объекта)
3.	Пересказ стихотворного произведения.	1	2	3	Анализ стихотворения, пересказ
4.	Составление рассказа по серии сюжетны картинок	1	3	4	Беседа по картинкам, алгоритм составления рассказа, рассказ (описание объекта)
5.	Монолог – рассуждение	2	2	4	Знание алгоритма

					составления рассказа, беседа (анализ) устных монологов по заданным темам
6.	Устное сочинение коротких рассказов	1	2	3	Беседа по картинкам, алгоритм составления рассказа, рассказ (описание объекта)
	Раздел 4. Фонематические процессы.				
1.	Слоговой анализ слов.	1	2	3	Правила определения количества слогов слова, речевые игры
2.	Сложные формы звукового анализа.	1	1	2	Задания со звуковой схемой,
	Раздел 5. Общие речевые навыки				
1.	Развитие чёткости дикции.	0,5	1,5	2	Речевые игры, беседа
2.	Интонационное оформление спонтанной речи.	0,5	1,5	2	Аналитическая беседа, чтение стихов
	Раздел 6. Основы обучения грамоте.				
1.	Различение оптически сходных букв	0,5	1,5	2	Устный опрос, тест «Зеркальные буквы»
2.	Звуко – буквенный синтез слов	0,5	1,5	2	Устные задания, задания с кассой букв, восполнение пропусков букв в словах (из 3-6 букв)
Итого				72 часа	

Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Развитие речи у детей 4-7 лет»

Модуль 1 (для детей в возрасте 4-5 лет)

Задачи

Обучающие

- Развивать навыки ведения диалога со взрослыми и сверстниками в рамках конкретной ситуации;
- Формировать умение использовать в речи основные грамматические категории;
- Закреплять умение употреблять в спонтанной речи слова разных частей речи по пройденным лексическим темам;

Развивающие

- Закреплять навыки дифференциации неречевых и речевых звуков;
- Развивать навыки слушания литературных произведений (чтение вслух);

Воспитательные

- Закрепить основные правила этикета в общении со взрослыми;
- Воспитывать интерес к занятиям по развитию речи.

Планируемые результаты

Предметные

- Навыки ведения диалога со взрослыми и сверстниками в рамках конкретной ситуации;
- Умение использовать в речи основные грамматические категории;
- Умение употреблять в спонтанное речи слова разных частей речи по пройденным темам;

Метапредметные

- Навыки дифференциации неречевых и речевых звуков;
- Навыки слушания литературных произведений (чтение вслух);

Личностные

- Соблюдение основных правил этикета в общении со взрослыми;
- Интерес к занятиям по развитию речи.

Модуль 1 (для детей в возрасте 4-5 лет)

№ п/п	Разделы работы, темы	Содержание работы
	<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>	
1	Обогащение и активизация словарного запаса по различным лексическим темам.	Теория: Накопление и расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы .Практика: речевые игры для закрепления нового речевого материала по лексическим темам: «Моя семья», «Игрушки», «Одежда и обувь», «Мебель», «Продукты питания», «Овощи», «Фрукты и ягоды», «Посуда», «Дикие животные», «Домашние и дикие птицы» «Перелётные птицы», «Зоопарк», «Виды транспорта, Времена года: зима, весна, лето, осень, «Дни недели», «Праздники»
2	Формирование обобщающих	Теория: Развитие понимания обобщающего значения

	понятий по изучаемым лексическим темам	слов и формирование обобщающих понятий. Практика: Подбор понятий для номинации группы предметов одной лексической группы («овощи», «Ягоды», «Домашние животные», «Продукты» и т.д.). Игра «Четвёртый лишний» с опорой на слуховое восприятие (без картинок).
3	Обогащение словаря словами-антонимами	Теория: Развитие умения различать и употреблять в речи противоположные по значению названия действий и признаков. Практика: Рассматривание картинок из альбома «Антонимы. Страна наоборот». Подбор пар слов противоположных по значению. Подбор антонимов с опорой на контекст. Игра «Закончи фразу», напр.: берёзка высокая, а кустик...Слон сильный, а маленький мышонок...
Раздел 2. Грамматический строй речи		
1	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе	Теория:совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными в роде и числе.Практика: Называние признаков предметов по картинкам с опорой на вопросы: какой? какая? какое? какие? Составление словосочетаний по картинкам, игры: «разноцветные картинки», «любимые герои сказок»
2	Согласование глаголов с существительными в роде и числе	Теория: совершенствование навыков согласования глаголов с существительными в роде и числе. Практика: Называние действий, выполняемых по подражанию логопеду, по сюжетным картинкам. Договаривание фраз, начатых логопедом с опорой на картинки. Составление простых предложений по картинкам.
3	Согласование числительных с существительными	Теория: Совершенствование навыка согласовывать числительные 1-10 с существительными мужского, женского и среднего рода. Практика: Проговаривание автоматизированного ряда от 1 до10. Демонстрация цифр, работа с индивидуальными наборами цифр. Составление словосочетаний по картинкам с изображением разных по численности групп предметов (до 10). Игра: «Сколько зверей убежало»
4	Образование существительных косвенных падежах	Теория: Изменение существительных мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа по падежам (родительный, винительный, дательный, творительный) в беспредложных конструкциях и в предложениях с простыми предлогами (к, в, от, на, из).. Практика: Ответы на вопросы косвенных падежей с опорой на картинки.
5	Образование уменьшительно-ласкательных существительных	Теория: Совершенствование навыка образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно - ласкательными суффиксами. Практика: Проговаривание нескольких пар существительных в начальной форме и уменьшительно –

		ласкательной. Самостоятельный подбор существительных уменьшительно – ласкательными суффиксами по аналогии с речевым образцом логопеда. Подбор существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами по темам: «детёныши животных», «птицы», «моя семья».
	Раздел 3. Фонематические процессы	
1	Простые формы звукового анализа	Теория: Развитие умения выделять заданный звук на фоне звуков, слогов, слов. Восприятие речевого материала с заданным звуком, условное обозначение (хлопок, поднятая рука) наличия звука в данном слове или его отсутствие (молчание). Практика: Игра «Внимательные ушки», «Колокольчики».
2	Простые формы звукового синтеза	Теория: Развитие умения заканчивать начатое логопедом слово, добавляя звук или определённый звуковой комплекс в позиции начала или конца слова. Практика: Игры «Хитрый звук», «Усатые слова», «Точка», «Воронья слова».
3	Простые формы слогового анализа и синтеза	Теория: Развитие умения передавать ритмический рисунок слов из 2-3 слогов, состоящих из открытых слогов с опорой на проговаривание и синхронное отхлопывание. Практика: Распределении картинок на группы по количеству слогов.
4	Дифференциация гласных и согласных звуков	Теория: Объяснения отличительных особенностей произношения гласных и согласных звуков. Развитие умения дифференцировать гласные на слух и в собственном произношении на фоне звуков, слогов, в начале слов; согласные раннего онтогенеза на слух и в собственном произношении в ряду звуков, слогов, в начале и конце слов. Практика: Игра «Домики звуков». Выполнение слуховых проб на выделение гласных из серии звуков (согласные и гласные).
	Раздел 4. Связная речь	
1	Рифмование слов и словосочетаний.	Теория: Развитие умения подбирать рифмы к словам. Практика: Примеры рифмующихся и не рифмующихся слов. Называние группы слов (с опорой на картинки) и определение внутри группы рифмующихся пар слов. Задания на договаривание фразы, словосочетаний в потешек с рифмующимися словами.
2	Распространение предложений	Теория: Развитие умения распространять простые предложения по вопросам педагога Практика: Распространение простых предложений по вопросам логопеда; дополнение предложений недостающими словами с опорой на картинки.

3	Составление предложений по картинкам	Теория: Развитие и совершенствование умения составлять простые распространенные предложения по картинкам. Практика: Рассматривание индивидуальных сюжетных картинок, одной демонстрационной сюжетной картины, составление предложений с опорой на вопросы логопеда.
4	Пересказ текста с помощью логопеда со зрительной опорой	Теория: Развитие умения пересказать содержание небольшого рассказа, знакомой сказки по картинкам с помощью логопеда. Практика: Пересказ сказки, небольшого рассказа на занятии, обсуждение персонажей, их действий, характера; вспоминание ключевых фраз, реплик героев. Инсценировка сказок, рассказов.
5	Простые формы сюжетного анализа с опорой на наглядность	Теория: Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи, главные сюжетные линии, характеризовать поведение и характер героев с опорой на картинки и вопросы логопеда. Практика: Слушание рассказа, беседа по содержанию, придумывание вариантов названий рассказа, составление кратких характеристик героев.
Раздел 5. Общие речевые навыки		
1	Координация речи с движением	Теория: Выполнение упражнений с использованием стихотворных текстов, направленных на развитие тонкой моторики кистей и пальцев рук и общей моторики для и выработки четких координированных движений в сочетании с речью. Практика: Упражнения пальчиковой гимнастики по лексическим темам: «Прилетела к нам пчела». «Раз, два, три, четыре, пять – это должен каждый знать...». Упражнения на координацию речи с движением: «У жирафа пятна», «Сороконожка».
2	Развитие высоты и силы голоса	Теория: Развитие высоты и силы голоса на материале звукоподражаний животным (взрослые и детёныши), упражнения «горка» - с постепенным усилением или ослаблением голоса. Практика: Повторение коротких потешек и стишков (приём: далеко – близко), выполнение подвижных упражнений с текстом вместе с логопедом.
3	Развитие речевого дыхания	Теория: Развитие правильного речевого диафрагмального дыхания по подражанию логопеду с включением кинестетического и зрительного контроля. Активизация длительного ротового выдоха. Практика: Упражнения: «задувай свечу», «ветерки», «мыльные пузыри»)
4	Развитие темпо-ритмической организации речи	Теория: Воспитание умеренного темпа речи, ритмичности речи на материале звукоподражаний, при рассказывании маленьких потешек и стишков вместе с логопедом. Практика: Изменение темпа предъявления речевой продукции по инструкции логопеда. Игры: «быстро –

		медленно», «утро – вечер».
5	Развитие артикуляторной и мелкой моторики	Теория: Демонстрация, пояснения к выполнению артикуляторной гимнастики, тренировка перед индивидуальными зеркалами. Физкультминутки, упражнения, подготавливающие руку к письменным заданиям Практика: Тренировка артикуляционной моторики перед индивидуальными зеркалами.. Выполнение и удержание под счёт отдельных кинетических фигур мелкой моторики, выполнение по образцу серии движений (кисти рук, пальцы) и упражнений со стихотворным сопровождением (физкультминутки, упражнения, подготавливающие руку к письменным заданиям)
	Раздел 6. Основы обучения грамоте	
1	Буквенное обозначение гласных, согласных раннего онтогенеза	Теория: Знакомство с графическим изображением букв. Практика: Анализ элементов букв, обводки контура букв и самостоятельное написание в тетрадах.
2	Конструирование букв	Теория: Развитие умения составлять/конструировать пройденные буквы. Практика: Конструирование букв из палочек, мозаики, шнурочка.
3	Простые формы буквенного гнозиса	Теория; Развитие умения узнавать пройденные буквы, в зашумленном изображении, изображенные с недостающими элементами, находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Практика: Выполнение простых корректурных проб (смешанные ряды цифр, букв, предметов) на индивидуальных карточках.

Модуль 2 (для детей в возрасте 5-6 лет)

Задачи

Обучающие

- Развивать навыки составления предложений разных типов;
- Формировать умение составлять пересказ рассказов, сказок;
- Закреплять умение употреблять в спонтанной речи слова разных частей речи по пройденным лексическим темам;
- Формировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок (3-4 картинки).

Развивающие

- Формировать элементарные навыки звукового анализа и синтеза.
- Развивать навыки слушания литературных произведений (чтение вслух);
- Совершенствовать навыки использования в собственной речи предметной, глагольной, атрибутивной и обобщающей лексики.

Воспитательные

- Прививать навыки соблюдения этикета в общении со сверстниками;
- Воспитывать интерес к произведениям детской литературы;
- Воспитывать бережное отношение к печатным изданиям, пособиям.

Планируемые результаты

Предметные

- Навыки составления предложений разных типов;
- Умение составлять пересказ рассказов, сказок;
- Умение употреблять в спонтанной речи слова разных частей речи по пройденным лексическим темам;
- Умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок (3-4 картинки).

Метапредметные

- Элементарные навыки звукового анализа и синтеза.
- Навыки слушания литературных произведений (чтение вслух);
- Навыки использования в собственной речи предметной, глагольной, атрибутивной и обобщающей лексики.

Личностные

- Навыки соблюдения этикета в общении со сверстниками;
- Интерес к произведениям детской литературы;
- Бережное отношение к печатным изданиям, пособиям.

Содержание программы

№	Разделы работы, темы	Содержание работы

	<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>	
1.	Обогащение словарного запаса по различным лексическим темам	Теория: Активизация и расширение словарного запаса различных частей речи в рамках определённой тематики. Пояснение значения и примеров употребления новых слов в предложениях и текстах. Практика: речевые игры и упражнения для закрепления нового речевого материала в спонтанной речи детей по лексическим темам: «Осенний лес» «Перелётные птицы», «Погода», «Зимушка – зима», «Русские народные сказки», «Новогодний праздник», «Лесные звери», «Животные Арктики и Антарктики», «Животные Африки и Австралии», «Животные Америки», «Морские обитатели», «Любимые стихи» «Мамин праздник» «Цветы и насекомые», «Весна», «Месяцы года», «Наш огород», «Путаница», «Страна букв», «Скоро лето».
2.	Антонимы и Синонимы.	Теория: Активизация умения образовывать антонимичные пары слов с опорой на картинки, с опорой на контекст, по представлению. Практика: Игры: «Скажи наоборот», «Страна противоположностей». Подбор слов со сходной семантикой (определённой части речи), дифференциация компонентов значения синонимов с опорой на контекстные связи предложения, в котором встречается слово из синонимичного ряда; формирование умения подбирать наиболее целесообразные лексемы из ряда синонимов для точной реализации смысла высказывания; (игра «Слова – друзья», «Цепочка слов»).
3.	Обобщающие понятия.	Теория: Пополнение словарного запаса понятий с 1 – 3 уровнем абстракции (понятия о роде, классе предметов) анализ взаимосвязей номинативной лексики каждой тематической группы с определённым понятием (понятиями). Практика: Выполнение заданий на дифференциацию ряда предметов по признаку принадлежности к тому или иному обобщающему понятию (игра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельного объяснения обобщающих понятий (функции, признаки, примеры).
	<i>Раздел 2. Грамматический строй речи.</i>	
1.	Изменение существительных по числам и падежам.	Теория: Закрепление темы, совершенствование навыков изменения существительных по числам и падежам на материале словосочетаний и предложений Практика: Игры «Хвастунишки» - существительные родительного падежа мн. числа, «Полезные инструменты» - существительные ед. и мн. числа в творительном падеже. «Песенки зверей» - предложный падеж, «Подарки» - дательный падеж).
2.	Согласование прилагательных, местоимений и числительных с существительными.	Теория: Развитие навыков образования словосочетаний и предложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное + существительное, числительное + существительное, местоимение + существительное (речевой материал

		группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). Практика: Игры: «пересчитай животных», «мой, моя, моё, мои», «подбери признак», «пересчет различных видов транспорта».
3.	Предложно – падежные конструкции.	Теория: Образование простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. Практика: Составление предложений, употребляя «маленькие слова». Игра: «расскажи, кто, где прячется».
.	<i>Раздел 3. Связная речь</i>	
1	Сюжетный анализ повествовательных рассказов	Теория: Развитие умения анализировать повествовательные рассказы. Рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. Практика: Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно – следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.
2	Пересказ рассказа.	Теория: Закрепление навыка пересказа рассказа. Практика: Коллективное выполнения задания, по цепочке (каждый ребёнок пересказывает небольшой отрывок из рассказа/сказки с опорой на картинки).
3	Описательный рассказ	Теория: Беседа о правилах составления описания предмета, образец описательного рассказа. Практика: Составление описания знакомого предмета по картинке с опорой на вопросы логопеда (6 – 7 предложений).
4	Стихотворные диалоги.	Теория: Правила разыгрывания стихотворных диалогов. Для моделирования интонационного оформления реплик предварительно проводится анализ произведения с описанием основных характеристик героев, их настроения, характера, эмоций. Практика: Разыгрывание подготовленных диалогов/полилогов по материалам потешек, маленьких стихотворений, отрывков из стихотворных произведений («Мойдодыр», «Сказка о глупом мышонке», «Телефон»). Для моделирования интонационного оформления реплик предварительно проводится анализ произведения с описанием основных характеристик героев, их настроения, характера, эмоций.
5	Повествовательный рассказ по серии сюжетных картинок.	Теория: Анализ иллюстраций (сюжетных картинок), Практика: Определение последовательности картинок, составление рассказа с опорой на вопросы педагога, придумывание названия, отражающего содержание составленного рассказа.
6	Пересказ стихотворных произведений.	Теория: Проведение беседы с детьми по содержанию сюжетного стихотворения.

		Практика: Составление повествовательного пересказа стихотворения с опорой на иллюстрации или по памяти (произведения Д.Хармса, К.И. Чуковского, Г. Остера, В. Берестова)
	<i>Раздел 4. Фонематические процессы.</i>	
1	Простые формы звукового анализа и синтеза	Теория: Умение выделять заданный звук из слов различной слоговой структуры и определять место звука (начало, середина, конец), умение работать со схемами позиционного анализа. Практика: Игры: «поймай звук», «звуковой тир», «назови первый звук в слове», «собери слово»
2	Позиционный звуковой анализ.	Теория; Умение выделять заданный звук из слов различной слоговой структуры и определять место звука (начало, середина, конец), умение работать со схемами позиционного анализа. Практика: Игры: «Подбери схему слова», «рассади по вагончикам»
3	Различение акустически сходных звуков.	Теория: Различение акустических характеристик данных звуков, тренировка навыка их выделения из слов, предложений, текстов Речевой материал: звуки различных фонетических групп (свистящие, шипящие, соноры, аффрикаты) Практика: Игры «жужжалочка и шипелочка», «Посвистим, позвоним, поцокаем», «Погудим и порычим», «Выбери картинку», «Место звука».
	<i>Раздел 5. Общие речевые навыки</i>	
1	Развитие чёткости дикции.	Теория: Сочетание подготовительных упражнений (приёмы самомассажа, артикуляторная гимнастика, дыхательная гимнастика) с тренировкой способов воспроизведения различного по сложности речевого материала (слоговых рядов, серии слов со сложной структурой, чистоговорок, потешек). Практика: Повторение слоговых рядов, серии слов со сложной структурой, чистоговорок, потешек. Выполнение приёмов самомассажа, артикуляционной, дыхательной гимнастики
2	Развитие речевого дыхания	Теория: Выполнение упражнений на развитие объёма выдоха, плавности и координированности дыхательной речевой и двигательной активности Практика: Поддувание лёгких предметов, произнесение длинных слоговых рядов различной степени сложности на одном выдохе, логоритмические упражнения)
3	Интонационное оформление речи.	Теория: Различение видов интонации, уточнение значения каждого типа интонации с опорой на примеры из литературных произведений. Соотнесение интонаций с эмоциональными состояниями, настроениями людей, героев. Отработка навыков самостоятельного продуцирования основных типов интонации. Практика: Отработка навыков самостоятельного продуцирования основных типов интонации. Игры-

		драматизации
--	--	--------------

**Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей)
программе «Развитие речи у детей 4-7 лет»
Модуль 3 (для детей в возрасте 6-7 лет)**

Задачи

Обучающие

- Формировать навыки звукового анализа и синтеза (позиционный, количественный, порядковый);
- Закреплять умение употреблять в спонтанной монологической и диалогической речи изученный лексический материал;
- Формировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок (4-7 картинки).
- Обучить основам грамоты (обозначение звуков на письме, буквенный гнозис, простые слогослияния);

Развивающие

- Совершенствовать навыки четкой дикции;
- Совершенствовать навыки диалогической речи;

Воспитательные

- Воспитывать навыки самоконтроля в речевой деятельности;
- Развивать интерес к произведениям детской литературы;

Планируемые результаты

Предметные

- Навыки составления предложений разных типов;
- Умение составлять пересказ рассказов, сказок;
- Умение употреблять в спонтанной речи слова разных частей речи по пройденным лексическим темам;
- Умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок (3-4 картинки).

Метапредметные

- Навыки четкой дикции;
- Развитые навыки диалогической речи.

Личностные

- Навыки самоконтроля в речевой деятельности;
- Интерес к произведениям детской литературы;

Содержание программы

№ п/п	Разделы работы, темы	Содержание работы
	<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>	
1	Обогащение и активизация словарного запаса.	Теория: Развитие кругозора, предметных представлений детей. Активизация и расширение словарного запаса различных частей речи в рамках определённой тематики. Пояснение значения и примеров употребления новых слов в предложениях и текстах. Практика: Создание условий для закрепления нового речевого материала в спонтанной речи детей по лексическим темам: «Времена года», «Демисезонная одежда», «Игры и игрушки», «Приходите в гости», «Хорошо и плохо», «Основы безопасности», «Любимые сказки», «Любимые стихи», «Перелётные и зимующие птицы», «Новогодний карнавал», «Небылицы», «Незнайкина школа», «Животные северных и южных стран», «Обитатели морей и океанов», «Пресноводные», «Наша страна», «Мамин праздник», «Экзотические животные», «Насекомые и цветы», «Скоро в школу».

2	Родственные слова	Теория: Выделение однокоренных слов из предложений, текстов. Выделения ряда родственных слов, анализ этимологии слов данного ряда. Практика: Самостоятельный подбор однокоренных слов с опорой на вопросы педагога.
3	Омонимы	Теория: Выделения из текста слов – омонимов (стихи И. Токмаковой, В. Берестова, А. Беляевой, Е. Гербовой). Анализ и сравнения значения данных слов с опорой на картинки. Практика: Составление словосочетаний и предложений с омонимами.
<i>Раздел 2 Грамматический строй речи</i>		
1	Относительные прилагательные	Теория: Образование относительных прилагательных от существительных по лексическим темам «Овощи и фрукты», «Одежда и обувь», «Посуда», «Растения: деревья и кустарники». Практика: Игры «вкусное варенье», «Из чего сделано».
2	Притяжательные прилагательные	Теория: Образование прилагательных со значением принадлежности от существительных по лексическим темам «Домашние и дикие животные», «Моя семья». Практика: Повторение примеров образования притяжательных прилагательных по малочастотным словообразовательным моделям (львиный, медвежий, слоновий и т.д.) Игра «Чей хвост»
3	Предложно – падежные конструкции	Теория: Определение количества и последовательности слов в предложениях. Анализ значений различных предлогов. Практика: Составление схемы предложений с предлогами. Графические диктанты.
4	Образование двусловных слов	Теория: Примеры и способы образования двусловных слов из различных частей речи. Умение анализировать и определять исходные слова, составляющие 1 сложное двусловное слово. Практика: Упражнения «Словесный портрет», «Спрятавшиеся слова».
<i>Раздел 3. Связная речь.</i>		
1	Пересказ рассказа.	Теория: закрепление умения пересказывать рассказ Практика: Логопед читает рассказ, проводит беседу по его содержанию. Задание выполняется индивидуально: каждый ребёнок пересказывает рассказ или короткую сказку с опорой на серию картинок.
2	Описательный рассказ	Теория: закрепление умения составлять описательный рассказ. Практика: Составление устного описания знакомого предмета по картинке с опорой на план.
3	Пересказ стихотворного произведения.	Теория: Проведение беседы с детьми по содержанию сюжетного стихотворения Практика: Слушание и повествовательный пересказ

		содержания стихотворного произведения (по произведениям авторов: Д.Хармса, С.Чёрного, Э.Машковской, С. Маршака, Г.Сапгира, Э. Успенского). Соблюдение последовательности изложения, передача точных причинно – следственных связей описываемых событий и характеристики героев стихотворений.
4	Рассказ по серии сюжетных картинок	Теория: Анализ сюжетных картинок, определение последовательности картинок. Практика: Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Составление рассказа по картинкам с использованием предложений различной структуры и слов для связки предложений в устном тексте. Придумывание вариантов названия рассказа.
5	Монолог – рассуждение.	Теория: отличительные особенности речи – монолога от диалога. Анализ образцов монологов - рассуждений, монологов - повествований (по материалам текстов, отрывкам мультфильмов). Практика: Подготовка и представление коротких сообщений о причинно – следственных связях предметов, временно – пространственных отношениях предметов и событий. Проблема задается педагогом, либо выбирается ребёнком совместно с родителями. Образец монолога представляется логопедом.
6	Устное сочинение коротких рассказов	Теория: правила составления коротких рассказов. Практика: Вниманию детей предлагаются несколько ключевых слов (картинки, изображающие данные предметы). Затем дети по очереди находят/определяют смысловые связи ключевых слов и придумывают рассказы (из 2 – 4 предложений).
<i>Раздел 4. Фонематические процессы</i>		
1	Слоговой анализ слов.	Теория: Формирование способов определения количества слогов в словах (с опорой на проговаривание слов и синхронное отхлопывание, определение количества гласных звуков в словах). Определение правильной последовательности слогов (восстановление правильного порядка слогов в словах с опорой на картинки). Практика: Игры «Слоговой поезд», «Слоговицы».
2	Сложные формы звукового анализа.	Теория: Количественный и последовательный звуковой анализ слов. Определение количества и последовательности звуков в словах с опорой на проговаривание и звуковые схемы слов и фишки. Практика: Игры: «Звуковая семейка», «Соседи».
<i>Раздел 5. Общие речевые навыки</i>		
1	Развитие чёткости дикции.	Теория: Воспроизведение различного по сложности речевого материала с использованием приёмов утрированной артикуляции, изменения силы голоса, темпа речи.

		Практика: Повторение слоговых рядов, серии слов со сложной структурой, чистоговорок, потешек.
2	Интонационное оформление спонтанной речи.	Теория: Соотнесение интонаций с эмоциональными состояниями, настроениями людей, героев. Отработка навыков самостоятельного продуцирования основных типов интонации в предложениях, устных текстах. Практика: Рассматривание картинок «Азбука эмоций», характеристика и имитация настроений известных героев сказок, воспроизведение словосочетаний и предложений с различным интонационным оформлением (гнев, радость, печаль, удивление, вопрос). Определение настроения собственных собеседников с учётом интонации их речи (наблюдение и беседа по содержанию диалогов детей). Чтение коротких стихов, представление подготовленных рассказов.
	<i>Раздел 6. Основы обучения грамоте.</i>	
1	Различение оптически сходных букв	Теория: На материале пар букв: Ш – Щ, Е – З, Я – Р. Анализ одинаковых/сходных и отличительных элементов каждой пары букв. Введение неречевых ассоциаций к каждой букве (например: буква З – неречевая картинка изогнувшейся змеи). Практика: Выполнение заданий по закреплению осознанного выбора той или иной буквы из пары с опорой на проговаривание слов.
2	Звуко – буквенный синтез слов.	Теория: правила выполнения заданий со схемами слов. Примеры звукобуквенного синтеза слов. Практика: Работа по индивидуальным карточкам со словами, в которых пропущены звуки, слоги; карточки со слогами (составление слов), с нарушенной последовательностью слогов – анаграммы.
3	Сложные формы звуко – буквенного анализа и синтеза	Теория: Закрепление понятий «гласный-согласный», «звук – буква», «слог». Приемы определения количества звуков в слове. Практика: Отгадывание ребусов, кроссвордов, восстановление звуковой оболочки слова и заполнение пропущенных букв. Индивидуальные карточки (работа с карандашом и ручкой, задание на наборном полотне (касса букв и слогов)

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Формы и методы диагностики результативности образовательного процесса

В соответствии с поставленными целями и задачами были определены критерии диагностики результативности освоения программного содержания детьми. Предметом анализа являются качественные преобразования речевых умений и навыков детей в применении языковых средств (лексических, грамматических, фонетических, текстовых) для решения коммуникативных и познавательных задач. В качестве форм и методов проведения педагогической диагностики предложены:

- Диагностические мероприятия по оценке уровня сформированности языковых операций у детей (методики исследования устной речи дошкольников 4-7 лет) с заполнением индивидуальных речевых карт. Данное обследование проводится 2 раза в год: перед началом занятий, сентябрь месяц и в конце учебного года, май – июнь месяц
- Анализ выполнения детьми творческих домашних заданий (степень самостоятельности, правильность выполнения, качество выполнения);
- Наблюдение за детьми в ходе проведения занятий, других организационных мероприятий;
- Собеседование с родителями детей, с целью получения информации об особенностях использования речевых умений и навыков ребёнка в спонтанной речи.

Использование современных образовательных технологий

Здоровьесберегающие технологии

Выбор структуры занятия (последовательности видов работ/заданий) и методов организации учебного процесса, способствующих предотвращению состояния переутомления, гиподинамии и других дезадапционных состояний. В рамках данной технологии используются упражнения и практические задания, способствующие укреплению соматического здоровья (осанки, координации дифференцированности, силы движений мелкой моторики).

Также проводится обучение учащихся упражнениям комплекса профилактики зрительного переутомления (в работе с картинками, буквенным материалом).

В то же время, педагог проводит с учащимися воспитательную работу, направленную на оптимизацию ресурсов психологической адаптации личности.

Информационно-коммуникативные технология основана на использовании методов и программно-технологических средств, которые позволяют в значительной мере снизить сложность процесса усвоения теоретических вопросов программного содержания. При изучении ряда тем программы возможно использовать сетевые интернет-ресурсы (на которых размещены логопедические игры). Использование данной технологии обеспечивает учащимся дополнительные возможности для формирования и развития информационной компетенции в вопросах языковой компетентности, способствует реализации принципа наглядности.

Педагог в процессе обучения детей учитывает индивидуальный уровень развития ребенка, его возрастные психологические особенности, уважает его как личность, создает в классе обстановку доброжелательности и любви к детям. При организации педагогического процесса на занятиях используются *общепедагогические принципы* обучения и воспитания.

Критерии оценки результативности:

- активное использование пройденного лексического материала (слова различных частей речи, антонимы, синонимы, выражения с переносным значением) в собственной речи;
- умения и навыки монологической речи: употребление в речи предложений сложной синтаксической структуры (сложносочинённые, сложноподчинённые с придаточными причины, цели), умение пересказывать содержание рассказов и стихотворных произведений, составление рассказов по серии сюжетных картинок, придумывание названия (рассказа, стихотворению, сказке);
- приобретение навыков слогового анализа и синтеза слов;

- умения осуществлять позиционный звуковой анализ слов;
- способность дифференциации акустически сходных звуков (группы свистящие, шипящие, соноры, аффрикаты);
- владение буквенным обозначением звуков (узнавание, называние, написание);
- навыки регуляции чёткости дикции на материале несложных чистоговорок, скороговорок.

Диагностическая карта освоения программы «Развитие речи у детей 4-7 лет»

Показатели	Начало года (н) Конец года (к)	Баллы
<i>Лексический строй речи</i>		
Словарный запас по лексическим темам	н к	
Антонимы и синонимы.	н к	
Обобщающие понятия.	н к	
<i>Грамматический строй речи</i>		
Изменение существительных по числам и падежам	н к	
Согласование прилагательных, местоимений и числительных с существительными	н к	
Предложно – падежные конструкции.	н к	
<i>Связная речь.</i>		
Сюжетный анализ рассказа.	н к	
Пересказ рассказа	н к	
Описательный рассказ	н к	
Повествовательный рассказ по серии сюжетных картинок	н к	
<i>Фонематические процессы.</i>		
Простые формы звукового анализа и синтеза	н к	
Дифференциация акустически сходных согласных звуков.	н к	
Слоговой анализ и синтез слов.	н к	
<i>Общие речевые навыки</i>		
Чёткость дикции.	н к	
Интонационное оформление речи.	н к	
<i>Основы обучения грамоте</i>		
Звуко – буквенные связи.	н к	
Буквенный гнозис.	н к	

Предлагаются задания, которые можно оценить по бальной системе:

2 балла – самостоятельное правильное выполнение задания

1 балл – выполнение задания с небольшими ошибками, с незначительной помощью педагога

0 баллов – выполнение задания с серьезными ошибками, не выполнение задания
Уровень результативности освоения программы оценивается по общей сумме баллов:
38-28 баллов – высокий уровень
27-17 баллов – средний уровень
16-0 баллов – низкий уровень

**Методическое и материальное обеспечение программы
1 – ой год реализации программы**

Формы работы	Методическое обеспечение программы	Формы оценки качества знаний	Материальное обеспечение программы
Беседа, выполнение упражнений по развитию дыхательных, голосовых и артикуляторных функций; слушание (направленное восприятие и понимание) текстов рассказов, сказок; подготовленные диалоги, игры – драматизации; рассматривание картин и рисунков, занятие-игра, речевые игры, дидактически настольные игры. <u>Формы работы с родителями:</u> - индивидуальное консультирование. - организация лекций по темам: «Речевые игры для детей 4 - 5 лет», «Нарушения звукопроизношения», «Детское словотворчество».	Предметные и сюжетные картинки по лексическим темам; сюжетные картинки; разрезные картинки по темам «Одежда», «Птицы», «Морские обитатели». Раздаточный материал для развития речевого дыхания, картотека упражнений и игр на развитие интонационной выразительности речи (по методике Л.И. Вансовской). Раздаточный материал (для развития простого буквенного гнозиса), настольные дидактические игры, тематические подборки речевого материала; наборы игрушек к пальчиковому театру по сказкам «Репка», «Лубяная избушка», «Теремок», «Красная шапочка», «Гуси – лебеди»; сценарии игровых занятий «Путешествие в лес», «Наш огород», «Зоопарк». <u>Рекомендации для детей и родителей:</u> - рекомендованный список литературы - комплекс артикуляторной гимнастики с описанием. - раздаточный материал с формулировками, пояснениями, иллюстративными и речевыми материалами к выполнению творческих домашних заданий совместно с детьми	Метод наблюдения за игровой, коммуникативной и познавательной деятельностью детей с целью определения особенностей использования речевых умений в спонтанной речи, анализ выполнения домашних творческих заданий. Собеседование с родителями детей.	Книги, иллюстративный материал, наборы зеркал по числу детей в группе, изображения печатных букв, иллюстративный материал по различным сказкам; дидактический и наглядный материал домашней библиотеки, Центральной детской библиотеки, Центральной городской публичной библиотеки им. В. В. Маяковского.

2- й год реализации программы.

Формы работы	Методическое обеспечение программы	Формы оценки качества знаний	Материальное обеспечение
Беседа с опорой на сюжетные картинки, слушание (рассказов, сказок), пересказ рассказа, драматизация сказок, театрализация сказок (пальчиковый театр, кукольный театр), Игровое сюжетное занятие («Зоопарк», «Путешествие в лес», «Наш огород», «Зимние забавы»), Декламация стихов, тренировка четкости проговаривания речевого материала (серии слогов, многосложных слов, чистоговорок, скороговорок). Конструирование букв, составление схем, отгадывание загадок, ребусов, кроссвордов. Самостоятельное составление рассказа, Коллективное составление рассказа, Командные игровые задания. Ориентировка на листе бумаги <u>Формы работы с родителями:</u> - индивидуальное консультирование.	Методические материалы для педагога: - тематические подборки демонстрационных материалов по заявленным лексическим темам (предметные и сюжетные картинки, серии картинок «Четвёртый лишний», тематические лото, «Логопедическое лото, плакаты). - раздаточные материалы для выполнения детьми самостоятельных заданий (счётные палочки, буквы, схемы, карточки со словами, картинки, веера цифр) - картотека логопедических игр - картотека игр по развитию фонематических процессов (по методикам Г.Г. Голубевой, Л.В. Ткаченко). - настольные игры к темам: «Слоговой анализ и синтез», «Дифференциация акустически сходных звуков», «Обобщающие понятия по лексическим темам».	Наблюдение за речевой активностью детей на занятиях, правильностью выполнения заданий, уровнем комфортности ребёнка на занятиях. Анализ выполнения творческих домашних заданий. Подготовленная беседа с детьми Экспресс – методика изучения уровня речевого развития ребёнка (проводится в начале учебного года и в конце). Итоговые обобщающие занятия.	Дидактические и наглядные материалы. Использование Интернет ресурсов (сайты «Карапуз», «Детство.ру», «Раскраски Бабушкина», «Обучайка») Книги и методические рекомендации к организации занятий по развитию речи из личной библиотеки, библиотеки РГПУ им. А.И. Герцена. Книги и журналы из библиотеки Детской литературы РГПУ им. А.И. Герцена (для подбора речевого материала), поурочные тематические подборки бланков с речевым и иллюстративным материалом для каждого ребёнка. Наборы индивидуальных зеркал и носовых платочков. Наборы индивидуальных пособий (шнуровки, наборы букв, материалы для дыхательных упражнений, канцелярские принадлежности) Тетради в клеточку (48 листов) Тетради в крупную клеточку (12 листов) – по количеству детей.

- организация лекций по темам: «Подходы и методы обучения чтению дошкольника», «Нарушение звукопроизношения. Пути помощи», «Развитие монологической речи у детей 5 - 6 лет».	<u>Рекомендации для детей и родителей:</u> -рекомендованный список литературы - печатные материалы с примерами организации речевых игр для детей данной возрастной группы. - комплекс артикуляторной гимнастики с описанием. - раздаточный материал с формулировками, пояснениями, иллюстративными и речевыми материалами к выполнению творческих домашних заданий совместно с детьми.	Собеседование с родителя, Анкетирование родителей	
---	---	--	--

3 – й год реализации программы

Формы работы	Методическое обеспечение программы	Формы оценки качества знаний	Материальное обеспечение
Беседа, тренировка четкости дикции, упражнения по интонированию речи. Игры (ролевые, настольные, речевые). Коллективное сочинение сказки. Презентация подготовленных описательных рассказов. Микросообщения по заданной теме. Анализ письменных заданий со слогами и словами. Драматизация стихотворных сказок «Сказка о глупом мышонке», «Телефон», «Мойдодыр». <u>Формы работы с родителями:</u> индивидуальное	<u>Методические материалы для педагога:</u> Настольные дидактические игры («Волшебный мешочек», домино по русс. нар. сказкам, деревянный конструктор- наборы «Город», «Ферма») Демонстративный и раздаточный иллюстративный материал по лексическим темам. Картотека потешек и чистоговорок. Картотека загадок и тематических стихов; Картотека серий сюжетных картинок (к рассказам) по пройденным	Наблюдение за активностью речевой деятельности детей на занятиях, уровнем комфортности, самостоятельности при выполнении заданий, умением рационально использовать вспомогательные средства при затруднениях. - Анализ выполненных творческих домашних заданий; - Организация игровых занятий, игр- драматизаций, создающих условия для закрепления полученных умений и навыков в спонтанной речи.	Демонстрационный и раздаточный иллюстративный материал (предметные и сюжетные картинки), книги с произведениями для детей (стихи, рассказы, сказки, потешки, загадки, чистоговорки). Методические рекомендации к проведению занятий из личной библиотеки, Фундаментальной библиотеки РГПУ им. А.И. Герцена. Тетради индивидуальных работ (48 листов в клетку), карандаши, веера цифр, элементы букв, ковровый конструктор,

консультирование; организация лекций по темам: «Профилактика нарушений письменной речи» «Речевое развитие ребёнка 6 - 7 лет» «Развитие монологической речи у детей 6 - 7 лет».	лексическим темам. <u>Рекомендации для детей и родителей:</u> список литературы; печатные материалы по проведённым лекционным занятиям.		Наборы дидактических игр. Наборы кукольных игрушек по русским народным сказкам.
--	---	--	--

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

Список литературы для педагога

1. Агронович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
2. Александрова Т.В. Практические задания по формированию грамматического строя у дошкольников. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
3. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
4. Быстрова Г.А., Сизова Э.Я., Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания. – СПб. КАРО, 2008.
5. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
6. Дьякова Н.И. Диагностика и коррекция фонематического восприятия у дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2010.
7. Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Звуки на все руки: Пятьдесят логопедических игр. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
8. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детском саду: конспекты занятий 5-6 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2000.
9. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – М., 2004.
10. Гризик Т.И. В мире слов. - М., Просвещение, 2005.
11. Громова О.Е. Диагностика и развитие речи детей 2-4 лет. – М., ТЦ Сфера, 2018.
12. Гусарова Н.Н. Беседы по картинке: Времена года. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
13. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М., 2021.
14. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. – М., 2012.
15. Мариничева О.В., Ёлкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. – Ярославль, 2001.
16. Методика развития речи детей дошкольного возраста// Под ред. Федоренко Л.П. – М., 1984.
17. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – М., 2011.
18. Нищева Н.В. Развивающие сказки: Цикл занятий по развитию лексического состава языка, совершенствованию грамматического строя речи, развитию связной речи у детей дошкольного возраста - учебно-методическое пособие-конспект. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021 г
19. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
20. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

21. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р. СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
22. Новиковская О.А. Конспекты комплексных занятий с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 лет). – СПб. Паритет, 2008.
23. Парамонова Л.Г. Как подготовить дошкольника к овладению грамотным письмом. Профилактика дизорфографии. – СПб. - ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
24. Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. М.: Школьная Пресса, 2009.
25. Позднякова Л.А. Костенко А.К. Новые загадки, игры и чистоговорки-языковертки в картинках. – СПб. КАРО, 2009.
26. Селивёрстов В.И. Развитие коммуникативных умений и навыков у дошкольников в процессе логопедической работы над связной речью // Дефектология. – 1988 - №3.
27. Селивёрстов В.И. Игры в логопедической работе с детьми. – М., 1982.
28. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М., 2003.
29. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: Сфера, 2013.
30. Филичева Т.Б., Соболева А.В. Развитие речи дошкольника: Методическое пособие с иллюстрациями. – Екатеринбург, «ЛИТУР», 2000.
31. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи. – М., 1993.
32. Шахнарович А.М. Психолингвистические проблемы овладения общением в онтогенезе. – М., 1989.
33. Шевченко И.Н. Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Список литературы для учащихся и родителей

1. Алтухова Н.Г. Научитесь слышать звуки. Как эффективно подготовить ребёнка к школе. – СПб. 1999
2. Безруких М.М., Ефимова С.П. Как подготовить ребёнка к школе и по какой программе учиться. – М., 1998.
3. Безруких М.А. Логинова Е.С. Флусова Н.В. Слово. Предложение. Рассказ. Рабочая тетрадь по формированию творческих и познавательных способностей у детей 5-7 лет. – М.: Изд. «Ювента», 2008.
4. Бойкова С.В. Развитие лексики и грамматического строя речи у дошкольников. – СПб, 2004.
5. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. книги серии «Грамматика в играх и картинках» (32выпуска). – СПб.: «Паритет», 2007.
6. Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Г.А. Логопедические игры и задания. – СПб, 2011.
7. Володина Н.В. Говорю красиво: для детей 6-7 лет. М.: Эксмо, 2010.
8. Ермолаева Н.В. Малышева А.Н. Я и мир вокруг меня. Люди и вещи. Пособие для детей 6-7 лет. -М., 2014.

9. Жукова О.С. Мир вокруг меня. М.: Астрель: СПб, Астрель 2010.
10. Жукова О.С. Мир животных. М.: Астрель: СПб, Астрель 2010.
11. Ильякова Н.Е. Серия сюжетных картин (5 выпусков). – М., 2006.
12. Колесникова Е.В. Раз – словечко, два – словечко. М., БИНОМ. Лаборатория знаний. 2018.
13. Калягин В.А. Когда ребёнок плохо говорит. Советы психолога. – СПб, 2014.
14. Краузе Е.Н. Практическая логопедия. СПб. 2005.
15. Краузе Е.Н. Логопедические занятия с детьми раннего и младшего возраста. – СПб. 2003.
16. Куликовская Т.А. «Хороши малыши». Пособие по развитию речи. – М., 2005
17. Комратова Н.Г. Учимся говорить правильно. – СПб. 2005
18. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок. – М.: Просвещение, 1989.
19. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Младшая логопедическая группа: Домашняя тетрадь. – СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
20. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая логопедическая группа: Домашняя тетрадь. – СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
21. Новиковская О.А. Логопедическая грамматика. Книги 1, 2, 3. – СПб. Корона-Принт, 2017 -2019.
22. Новиковская О.А. Скороговорки, чистоговорки, пальчиковые игры. Стихи для развития речи. СПб. Астрель, 2009.
23. Османова Г.А., Перегудова Т.А. Тетрадка для зарядки (5-6 лет) СПб. КАРО, 2007.
24. Прохорова Г.А. Готовимся к обучению грамоте. Звуки и буквы: пособие для детей 6-7 лет. М.: Просвещение, 2010.
25. Развитие речи. Говори правильно. Авторы-составители Л.Маврина, Е.Семакина. «Стрекоза» 2011.
26. Развитие речи. Учимся пересказывать. Рабочая тетрадь дошкольника. «Стрекоза» 2011.
27. Развитие речи. Автор-составитель Н.Терентьева. - М.: 2012.
28. Савостьянова Е.В. Логопедическая тетрадь. Слово. Предложение. Текст. – М., 2014
29. Узорова О., Нефедова Е. Мои первые прописи. – М., 2009.
30. Успенский М.Б., Успенская Л.П. Правильно, складно, красиво учимся мы говорить. Пособие по развитию речи. СПб: 2012.
31. Хомякова Е.Е. Согласование существительных с числительными. Дидактическое пособие (3-7 лет). Дикие животные. ФГОС. – СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
32. Хомякова Е.Е. Согласование существительных с числительными. Дидактическое пособие (3-7 лет). Транспорт. ФГОС. – СПб, Детство Пресс, 2020.

33. Хомякова Е.Е. Место звука в слове. Фонематические игры: 5-7 лет. ФОП. – СПб, Детство-Пресс. 2023
34. Хомякова Е.Е. Считалка. 5-7 лет. Дидактическая игра по теме «Животные жарких стран». - СПб, Детство-Пресс, 2023.
35. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М. Айрис-Пресс, 2008.
36. Ястребова А.В., Бессонова Т. П. Как помочь детям с недостатками речевого развития: Пособие для учителя/2-е издание. – М., 1999.

Электронные образовательные ресурсы

1. Сайт детских компьютерных игр [Электронный ресурс]. URL www.logozavr.ru (Дата обращения: 20.10.2023)
2. Сайт для детей и их родителей [Электронный ресурс]. URL www.pochemu4ka.ru (Дата обращения: 11.10.2023)
3. Сайт «Развивающие игры, методики и задания для детей» [Электронный ресурс]. URL www.games-for-kids.ru/ (Дата обращения: 29.01.2024)
4. Сайт «Развивающие игры» [Электронный ресурс]. URL ladushki.ru (Дата обращения: 22.10.2023)
5. Сайт «Развивающие игры для детей в Теремке» [Электронный ресурс]. URL www.teremoc.ru (Дата обращения: 10.02.2024)
6. Сайт «Всё для детей» [Электронный ресурс]. URL allforchildren.ru (Дата обращения: 10.10.2022)
7. Образовательная социальная сеть [Электронный ресурс]. URL nsportal.ru (Дата обращения: 10.10.2023)
8. Электронная библиотека [Электронный ресурс]. URL www.pedlib.ru (Дата обращения: 27.10.2023)
9. Портал для специалистов коррекционного профиля [Электронный ресурс]. URL <https://mersibo.ru> (Дата обращения: 28.02.2024)